

smiles

Multiplier Event

Deelsessie 1



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission's support for this project does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the partners, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained.



Patricia van Rijswijk & Anne Bothmer

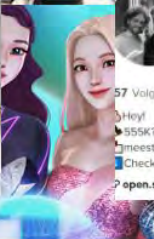
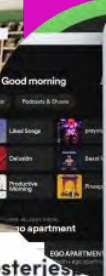
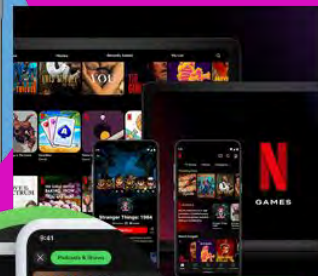
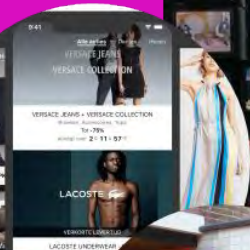
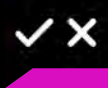
Nieuwswijsheid & desinformatie



“We leven niet met media,
maar in media. Media zijn voor
ons als wat water is voor
vissen.”

Marc Deuze, Hoogleraar Mediastudies, UvA

smiles





Democratie & burgerschap



Desinformatie DE CONTEXT



Persvrijheid index

Nederland staat lager dan ooit op de wereldranglijst voor persvrijheid

Nederland staat lager dan ooit op de internationale persvrijheidsindex. Volgens Reporters Sans Frontières zijn journalisten hier steeds onveilig.

Rufus Kain 3 mei 2022, 01:00

Ruth Kronenburg had wel verwacht dat we zouden zakken op de ranglijst, maar ze had niet zien aankomen hoe ver. Nederland is 22 plekken gedaald op de jaarlijkse persvrijheidsindex van Reporters Sans Frontières (RSF), die dinsdag is verschenen. "Ik hoop dat Nederland nu wakker wordt geschud", zegt Kronenburg, directeur van Free Press Unlimited. "We nemen de persvrijheid veel te veel voor lief."

De lijst wordt aangevoerd door Noorwegen. Noord-Korea bungelt onderaan op nummer 180. Nederland stond het afgelopen decennium driemaal op de tweede plaats, maar daalde sinds 2018 ieder jaar één plek. Nu is Nederland gekelderde naar nummer 28 omdat journalisten er volgens RSF in toenemende mate onveilig zijn.

"Neem de Groningse journalist die een brandbom door zijn raam kreeg", zegt Kronenburg. "Of de fotojournalist die met auto en al in een greppel werd gekieperd. Journalisten die zijn opgepakt bij

2361819



KORT ONDERWYS, HOEDANIG MEN DE COURANTEN

best lezen en gebruiken kan.

DAARBY BEHORENDE

EEN VERKLARING EN UITLEGGING VAN
de voornaamste Vreemde of Onbekende en ande-
re KONST-WOORDEN, &c., die in de COU-
RANTEN voor komen.

Als mede

Een Aantuyzing van de HOOFT en Voornaamste
ZEE- en KOOP-STEEDEN door de geheele
WEEREELD, nameelyk, in wat LANDSCHAP
dezeelve gelegen zyn.

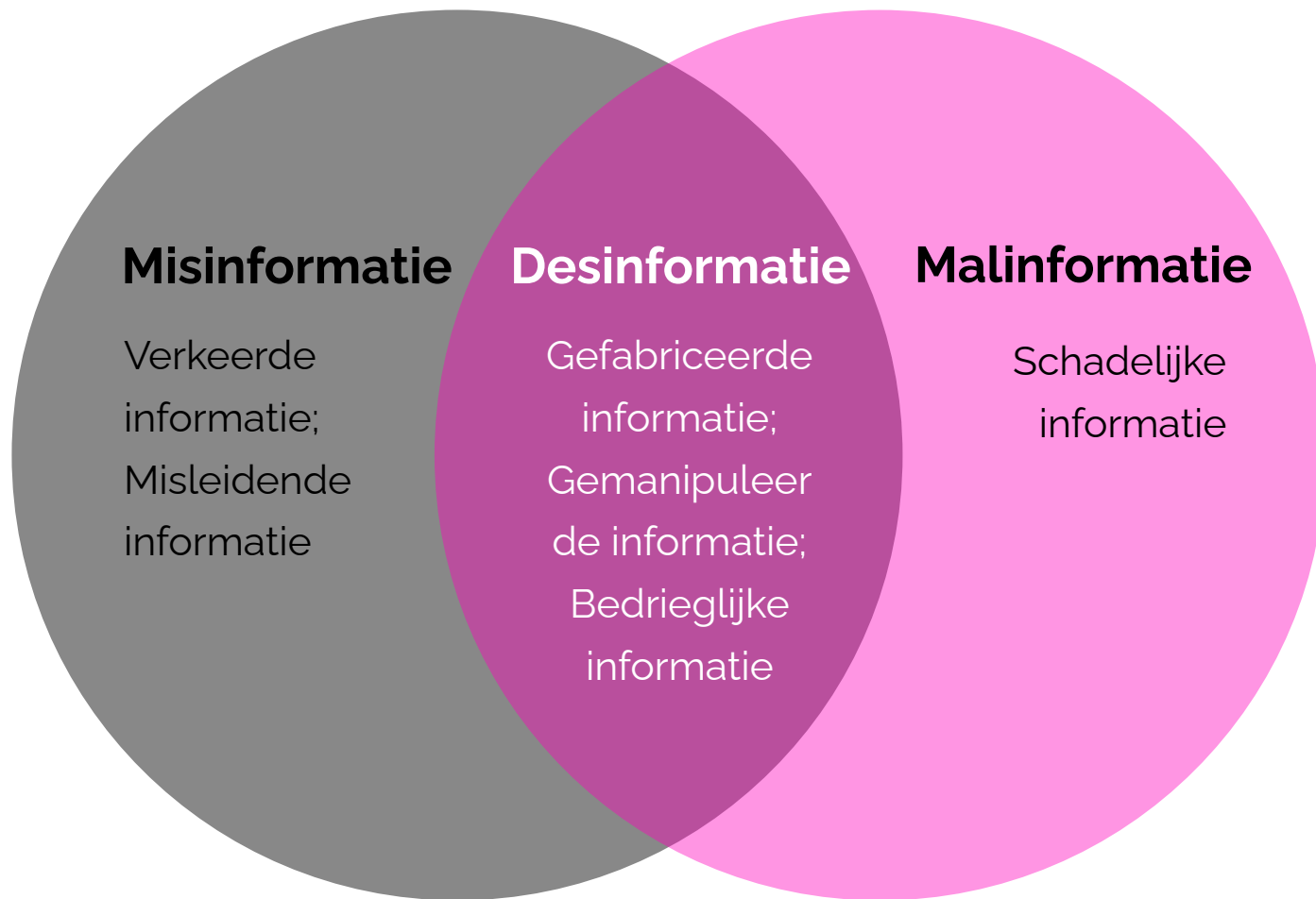
Opgefeld ten dienste van de COURANT-LEZERS,
als mede voor die gene welke Portien in Sche-
pen hebben &c. dog inzonderheid voor de
Onkundige in dezen, door

JOHANN HERMANN KNOOP,
Liefhebber en Bevorderaar der Nuttige
Wetenschappen.



Te LEEUWARDEN,
Gedrukt by ABRAHAM FERWERDA, 1758.

"Het is waar,
zommige Menschen
zeggen wel,
de Courant liegt,
of kan liegen"



MODULE 1

Wat is desinformatie?

Ontwikkeld door het Nederlands
Instituut voor Beeld & Geluid

Laten we
beginnen
met de
basics!

18 | 04 | 23



Source image: Freepik | Maker: jcomp

smiles

Young People
Fighting Disinformation



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission's support for this project does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the partners, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained.



WAT?

HOE?

WAAR-
OM?

NIEUWS

smiles



Young People
Fighting Disinformation

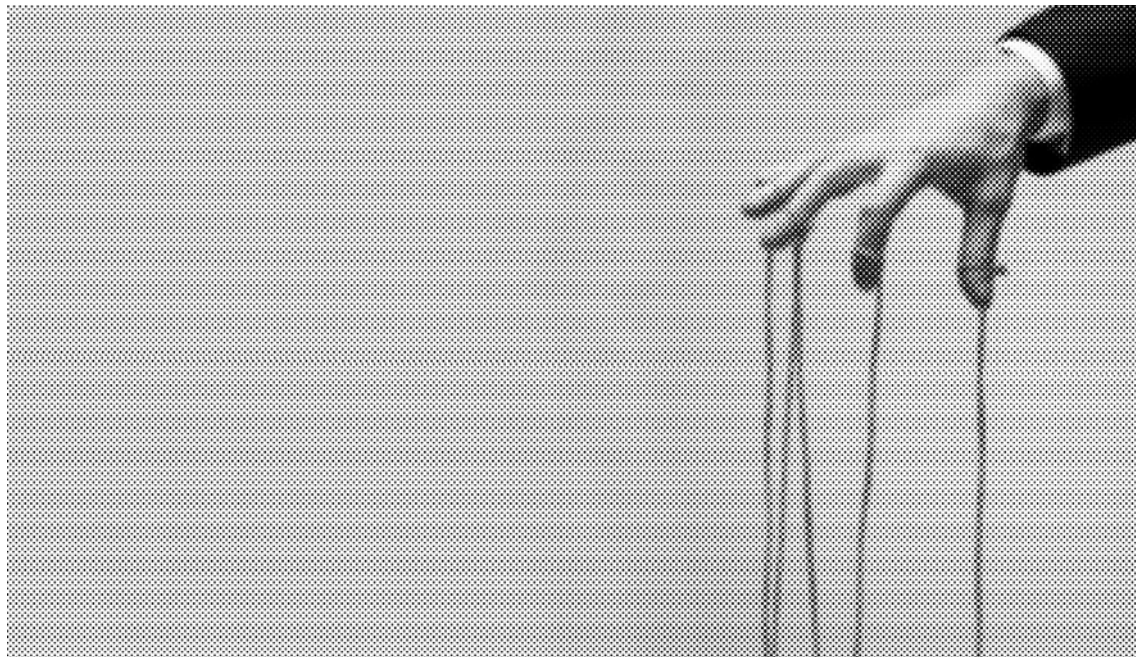
MODULE 3

Technieken die worden gebruikt

Ontwikkeld door het Nederlands
Instituut voor Beeld & Geluid

Ontdek de
technieken die
worden gebruikt om
desinformatie-
berichten te
produceren

18 | 04 | 23



Bron afbeelding: Vistacreate | Maker: Hay Dmitry

smiles

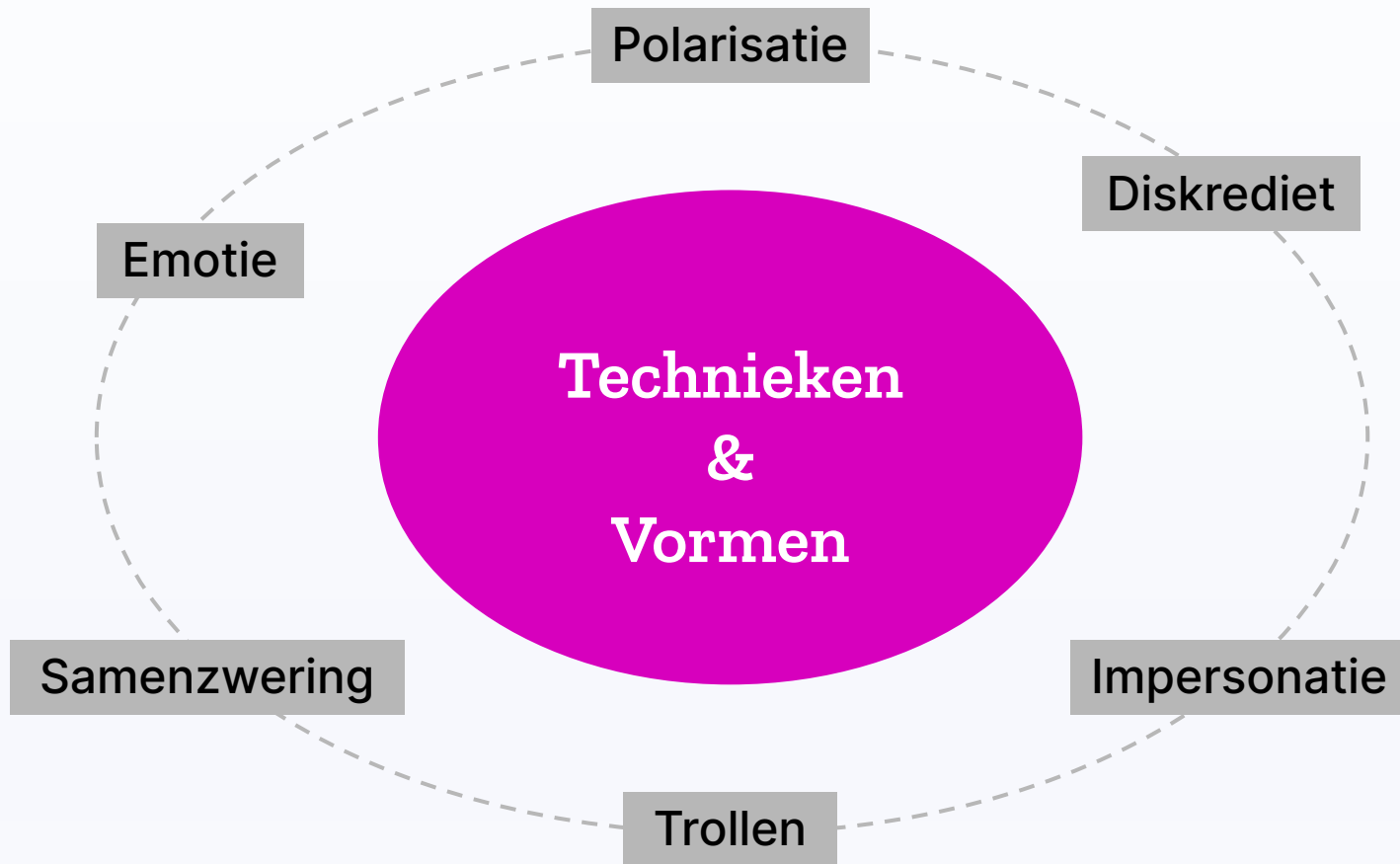
Young People
Fighting Disinformation



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission's support for this project does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the partners, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained.



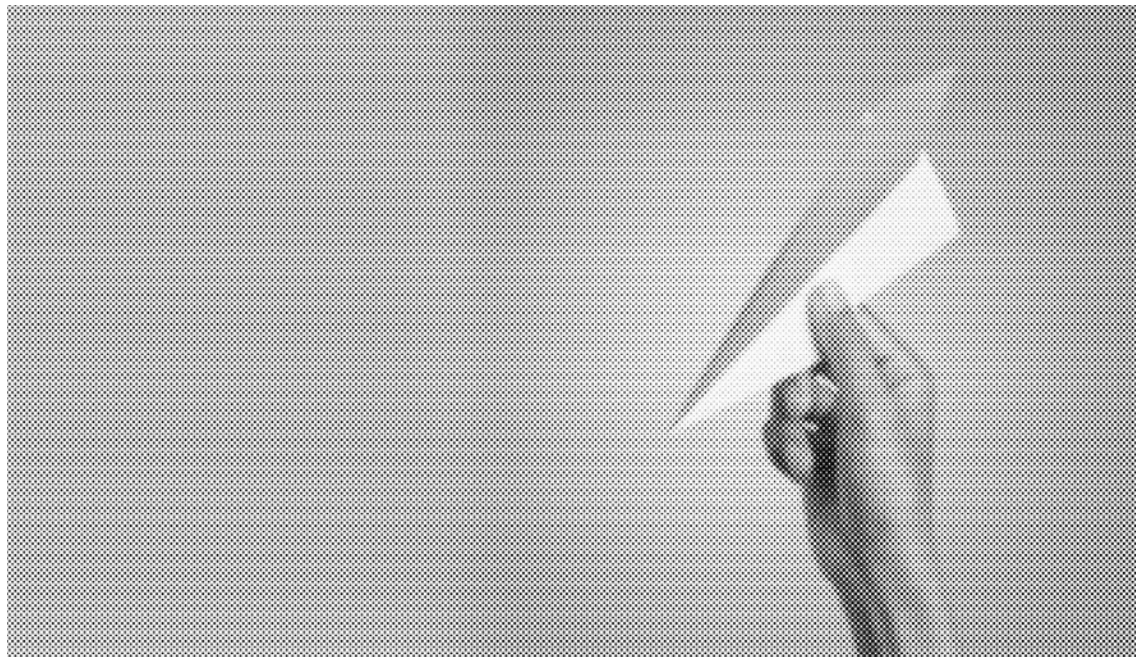
Module 4

Hoe wordt desinformatie verspreid?

Ontwikkeld door het Nederlands
Instituut voor Beeld & Geluid

Laten focussen op
de verspreiding
van desinformatie

18 | 04 | 23



Source: imagevectorz / Maker: johnstocker23441079

smiles

Young People
Fighting Disinformation



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission's support for this project does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the partners, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained.

EN ▾

BREAKING

HARMONY SQUARE

Play

About

Share

LINK GAME

Bron afbeelding

Still uit Harmony Square Game
DROG & Universiteit van Cambridge

smiles



Young People
Fighting Disinformation

**Lessen
& voorbereiding**

MODULE 1

Wat is
desinformatie?



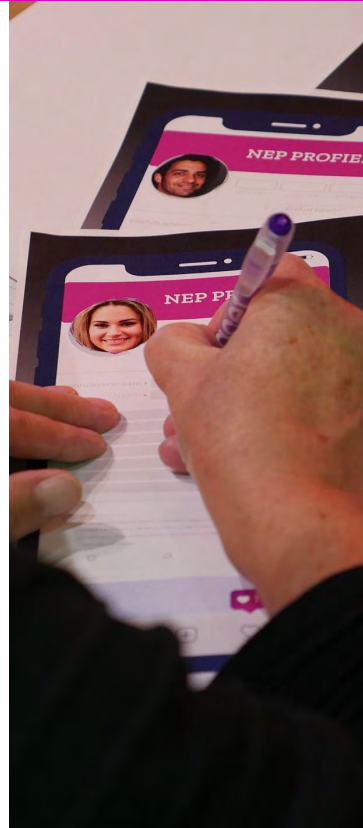
MODULE 2

De Waakzame
Courant



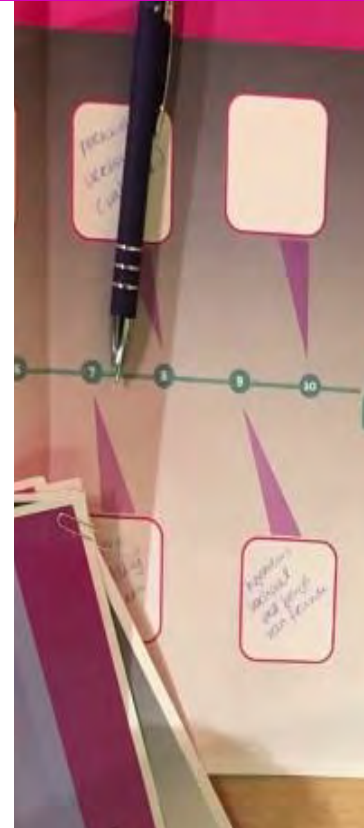
MODULE 3

Welke technieken
worden gebruikt?



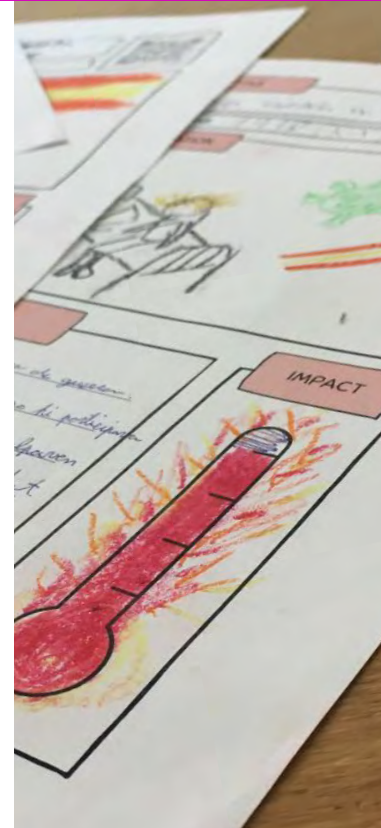
MODULE 4

Hoe wordt
desinformatie
verspreid?



MODULE 5

Desinformatie &
maatschappij



MODULE 1 | Wat is desinformatie?

Nieuwswaarde & selectie

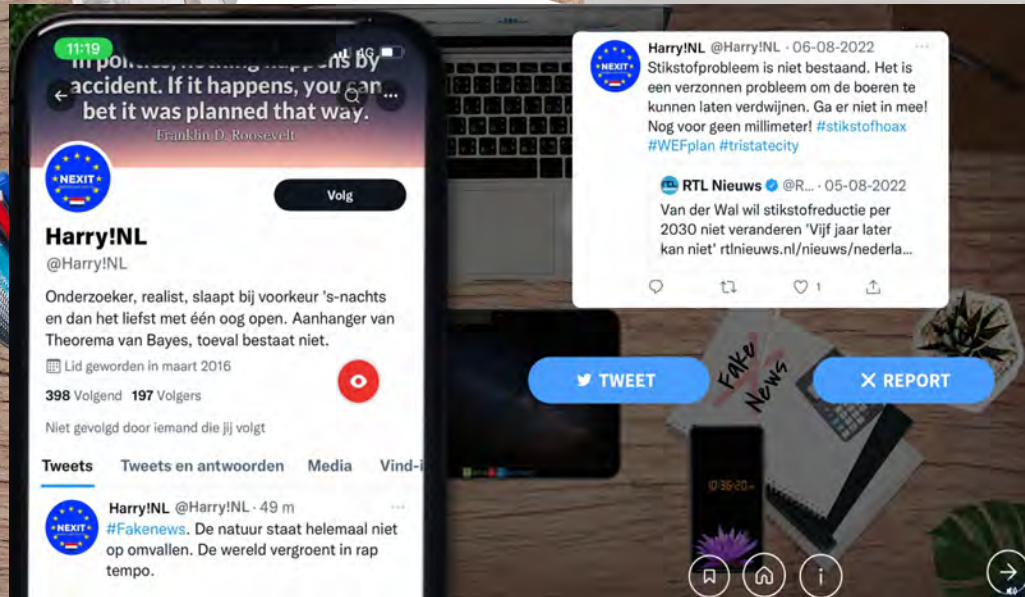
De code van bordeaux

Journalistiek & democratie

Desinformatie [Quiz]



MODULE 2 | De Waakzame Courant



Berichten

Grafieken

Algoritmen

Afbeeldingen

Social media

MODULE 3 | Welke technieken worden gebruikt?



Nep profiel

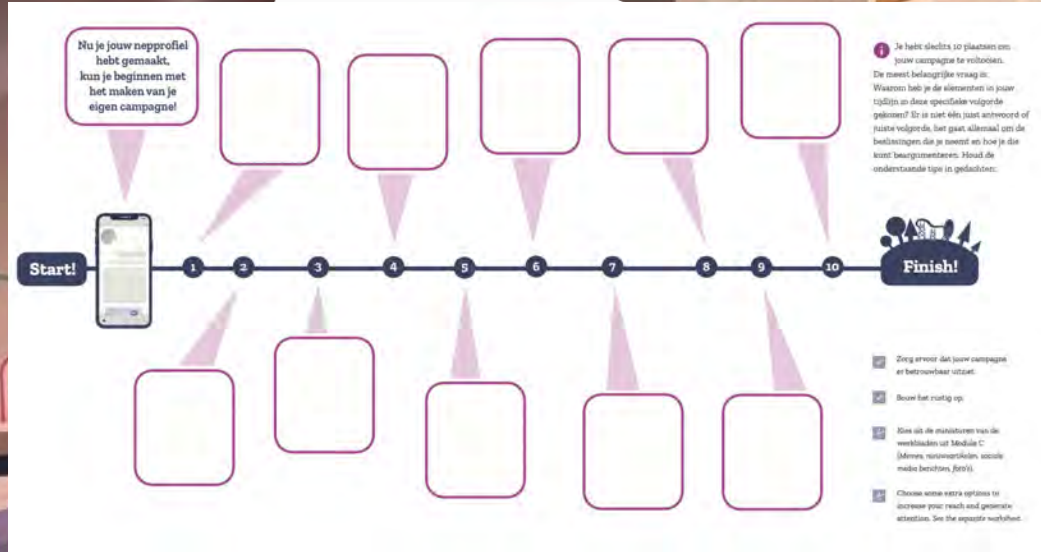
Nepberichten

Persoonlijke verhalen

Nieuwsartikelen

Mememes

MODULE 4 | Hoe wordt desinformatie verspreid?



Strategieën

Harmony Square Game

Eigen campagne

MODULE 5 | Desinformatie en maatschappij



Verleden

Heden

MODULE 1

Wat is
desinformatie?



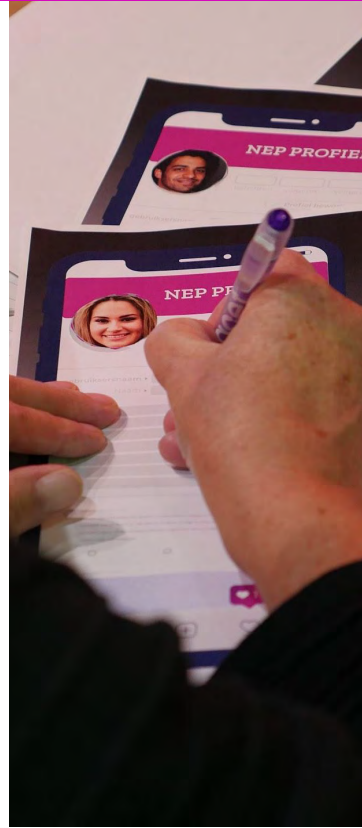
MODULE 2

De Waakzame
Courant



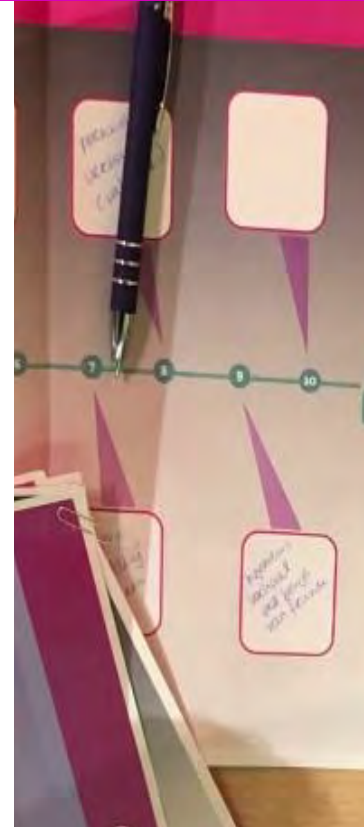
MODULE 3

Welke technieken
worden gebruikt?



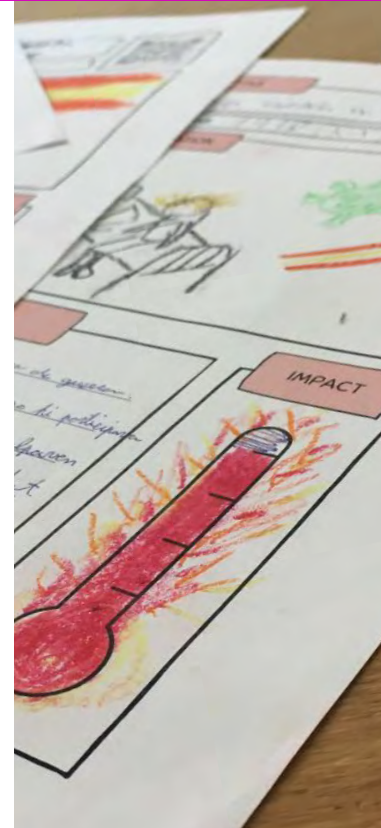
MODULE 4

Hoe wordt
desinformatie
verspreid?



MODULE 5

Desinformatie &
maatschappij



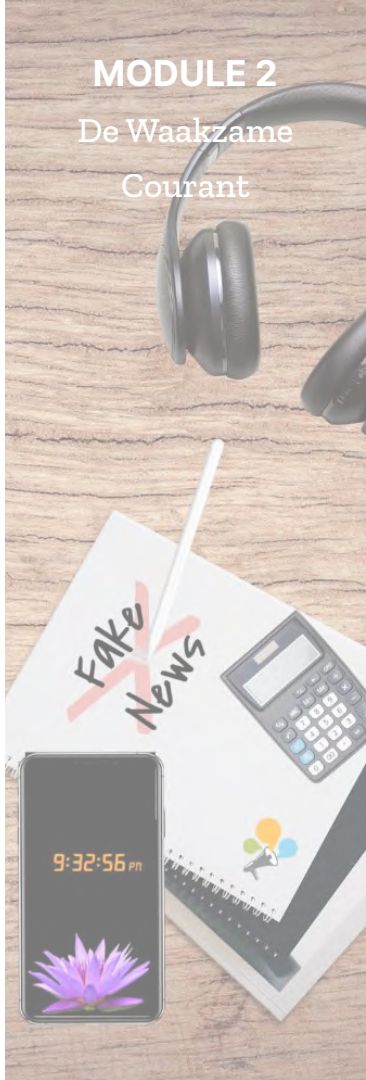
MODULE 1

Wat is
desinformatie?



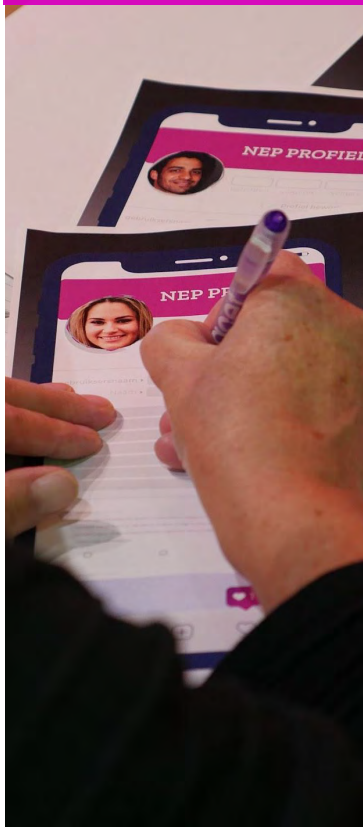
MODULE 2

De Waakzame
Courant



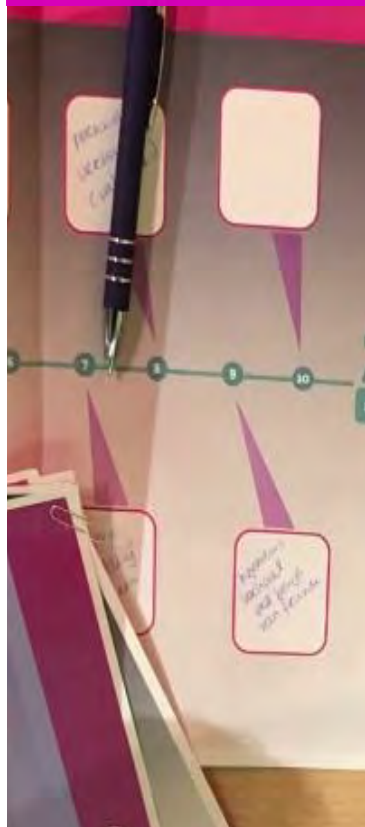
MODULE 3

Welke technieken
worden gebruikt?



MODULE 4

Hoe wordt
desinformatie
verspreid?



MODULE 5

Desinformatie &
maatschappij



Digital Toolkit

The blocks of this digital toolkit can be done individually or collectively, and are aimed at young people aged 12-15. To ensure media literacy and that students are able to fight against misinformation, we recommend completing the entire pathway.

In each block you will find the corresponding activities, the lesson plan for trainers and some resources that go deeper into the topic.

6 building blocks

Manual for Trainers



This manual is aimed at trainers.

[Enter](#)

What is Disinformation



Let's start with the basics: what is disinformation?

[Enter](#)

How to detect and resist disinformation?



Play this game to learn how to identify, resist and stop false information...

[Enter](#)

Techniques being Used



Discover the techniques used to produce disinformation messages

[Enter](#)

How is disinformation being spread?



Let's focus on the spread of disinformation

[Enter](#)

Disinformation and society



What is the impact of disinformation emotionally and collectively?

[Enter](#)



Handboek

voor

Trainers ✓x

Powered by



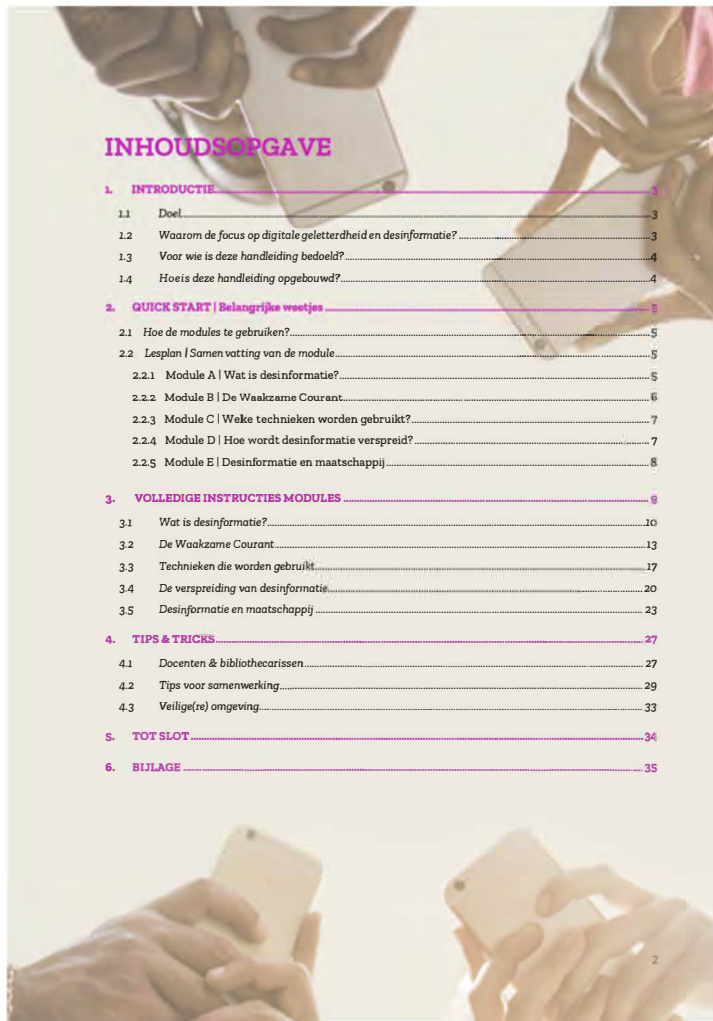
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission's support for this project does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the partners, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained.

INHOUDSOPGAVE

1. INTRODUCTIE	3
1.1 Doel	3
1.2 Waarom de focus op digitale geletterdheid en desinformatie?	3
1.3 Voor wie is deze handleiding bedoeld?	4
1.4 Hoe is deze handleiding opgebouwd?	4
2. QUICK START Belangrijke weetjes	5
2.1 Hoe de modules te gebruiken?	5
2.2 Lesplan Samen vatten van de module	5
2.2.1 Module A Wat is desinformatie?	5
2.2.2 Module B De Waakzame Courant	6
2.2.3 Module C Welke technieken worden gebruikt?	7
2.2.4 Module D Hoe wordt desinformatie verspreid?	7
2.2.5 Module E Desinformatie en maatschappij	8
3. VOLLEDIGE INSTRUCTIES MODULES	9
3.1 Wat is desinformatie?	10
3.2 De Waakzame Courant	13
3.3 Technieken die worden gebruikt	17
3.4 De verspreiding van desinformatie	20
3.5 Desinformatie en maatschappij	23
4. TIPS & TRICKS	27
4.1 Docenten & bibliothecarissen	27
4.2 Tips voor samenwerking	29
4.3 Veilige(re) omgeving	33
5. TOT SLOT	34
6. BIJLAGE	35



smiles



Young People
Fighting Disinformation

Workflow

Module
C

	TIJD	TO DO	MATERIALEN
VOOR	30 minuten	Werkbladen printen	Printer
		Lokaal voorbereiden	Maak aparte mappen met werkbladen voor de leerlingen (in duo's) en een tafel met de andere werkbladen. Zie de sprekersnotities bij de presentatie voor meer informatie.
TIJDENS	5 minuten	Klas verwelkomen	Presentatie
	22 minuten	Theorie over technieken	Presentatie
	8 minuten	Opdracht uitleggen	Presentatie
	20 minuten	Opdracht	Werkbladen, schaar, pennen, lijm
NA	5 minuten	Afsluiting	Presentatie

smiles



smiles



Young People
Fighting Disinformation

Module C

Breakdown

DIA	TIJD	LEERLINGEN	TRAINER
1	5 minuten	Luisteren	Klas verwelkomen
2	3 minuten	Luisteren en antwoorden	Recap: wat is desinformatie?
3	4 minuten	Luisteren en antwoorden	Gesprek leiden over voorbeeld
4-10	15 minuten	Luisteren	Desinformatie technieken toelichten
11	4 minuten	Antwoorden	Peilen van de kennis van leerlingen over de technieken aan de hand van een voorbeeld
12-16	8 minuten	Luisteren	Opdracht uitleggen
16	20 minuten	Opdracht uitvoeren	Ondersteunen van leerlingen bij opdracht
17	5 minuten	Luisteren en antwoorden	Vragen naar resultaten. Les samenvatten en leerdoelen herhalen.

smiles



smiles



Young People
Fighting Disinformation

LESPAKKET DESINFORMATIE

Dit lespakket kan door de docent zelfstandig ingezet worden tijdens lessen burgerschapsonderwijs, maatschappijleer, Nederlands, activiteitenweken of een les waar het belang van journalistiek en persvrijheid extra uitgelicht mag worden.

Beeld en Geluid website

1. Onderwijs
2. Mediaworkshops
3. Lespakket desinformatie



GEEF FEEDBACK

